

00:00:00:00 – 00:00:23:14

Martijn

Welkom bij de podcast over diversiteit en inclusie. Mijn naam is Martijn Tillema en ik ben een onbeperkte denker. Samen met de Hersenstichting zijn we de campagne zet alle hersenen aan het werk gestart om ruimte te krijgen voor diverse breinen bij verschillende werkgevers. In deze podcast gaan we in gesprek met een aantal werkgevers die dit omarmen en deelnemen aan de campagne.

00:00:23:16 – 00:00:50:02

Martijn

Werkgevers waarbij professionals met een vaak schijnbare afstand tot de arbeidsmarkt een kans krijgen om hun talenten in te zetten. We spreken met leidinggevendenden, programmamangers en natuurlijk met de professionals zelf hoe zij diversiteit en inclusie waarmaken. Wat doen zij anders? Welke tips hebben ze en hoe gaat het dan in de praktijk? Na het beluisteren van deze podcast ben je praktisch geïnspireerd en heb je manieren gehoord om diversiteit en inclusie echt waar te maken.

00:00:50:04 – 00:01:07:21

Martijn

Vandaag gaan we in gesprek bij de politie en wel met Marieke Jansen, account houder banenafpraak en zij heeft Richard van den Berg meegenomen, camera specialist van het eerste uur. Welkom allebei! Marieke, Wat is jouw affiniteit met diversiteit en inclusie?

00:01:07:23 – 00:01:09:14

Marieke

Zo, dat is meteen een hele brede vraag, Martijn.

00:01:09:18 – 00:01:13:03

Martijn

Zeker, we vallen met de deur in huis.

00:01:13:05 – 00:01:39:09

Marieke

Mijn affiniteit met diversiteit en inclusie... ik vind dat het de laatste tijd vaak heel expliciet aan de orde komt en een soort algemene boodschap wordt. Maar tegelijkertijd ben ik daar zelf niet zo heel erg mee bezig, met diversiteit en inclusie. En misschien maakt me dat juist wel inclusiever dan meniggen die er heel bewust of onbewust mee bezig is.

00:01:39:11 – 00:01:52:03

Marieke

Dus ik let zelf eigenlijk niet zo op diversiteit en inclusie, maar ik kijk vooral naar mensen die talenten hebben, wat de mogelijkheden zijn, hoe we iedereen zo goed mogelijk een baan kunnen geven bij ons als organisatie zijnde.

00:01:52:05 – 00:01:54:12

Martijn

En is dat dan gewoon zoals jij bent?

00:01:54:14 – 00:01:56:19

Marieke

Ja, dat weet je echt wel zoals ik ben.

00:01:56:21 – 00:02:04:06

Martijn

Ja, ja, kijk gewoon naar mensen. Het maakt niet uit hoe iemand eruitziet, wat voor achtergrond die heeft, wat voor. Het is gewoon oké hoe je bent.

00:02:04:08 – 00:02:17:09

Marieke

Ik kijk vooral heel erg naar, Nou ja, gedrag vind ik belangrijk. Dus hoe je de interactie hebt met elkaar, maar ook in ik denk in mogelijke en heel graag in in oplossingen en in in kwaliteiten. Ja.

00:02:17:11 – 00:02:21:16

Martijn

Richard, wat is jouw affiniteit met het onderwerp?

00:02:21:18 – 00:02:31:18

Richard

Ik heb daar eigenlijk niet zoveel affiniteit mee. Ik val natuurlijk wel in de doelgroep, omdat ik zelf ook daar onder val, maar zelf houd ik me eigenlijk niet mee bezig.

00:02:31:20 – 00:02:38:19

Martijn

Nee, omdat het je niet interesseert of omdat je er geen verbinding mee hebt. Wat is het?

00:02:38:19 – 00:02:45:10

Richard

Ik wil niet zeggen wat me niet interesseert, maar ik hou me er eigenlijk niet een specifieke reden mee bezig.

00:02:45:12 – 00:02:54:02

Martijn

Oké, en je zegt van joh, het hoort wel bij mij of ik pas in een doelgroep. Wat bedoel je daarmee?

00:02:54:04 – 00:03:00:14

Richard

Nou, ik sta ingeschreven in doelgroep register omdat ik autisme heb, dus ik val wel een beetje in de in de noemer van de diversiteit.

00:03:00:18 – 00:03:06:10

Martijn

Ja ja, maar je vindt het eigenlijk irrelevant.

00:03:06:12 – 00:03:10:24

Richard

Nou nee, het is niet irrelevant, maar ik zelf hou me er niet mee bezig.

00:03:10:24 – 00:03:21:02

Martijn

Maar je hebt autisme. Hoe leg jij uit en anderen wat autisme is?

00:03:21:04 – 00:03:44:02

Richard

Autisme speelt zich af in de hersenen, dus eigenlijk is mijn ervaring uit dat zich bij iedereen anders. Er zijn wel wat basiskenmerken die voor de meeste wel gelden. Zo ook voor mij. Eigenlijk is het een informatieverwerking stoornis waardoor ik soms te veel informatie binnenkrijg en als ik overprikkeld ben geen informatie meer.

00:03:44:04 – 00:03:48:18

Martijn

En hoe lang weet jij dit al van jezelf?

00:03:48:20 – 00:03:51:18

Richard

Ik weet het nu zeven jaar.

00:03:51:20 – 00:03:56:10

Martijn

Zeven jaar. En hoe ben je er achter gekomen?

00:03:56:12 – 00:04:08:02

Richard

Ik liep tegen een aantal dingen aan in werk en privé. Op een gegeven moment ben ik werkloos geworden en toen dacht ik laat ik eens een test doen of ik ADHD heb.

00:04:08:04 – 00:04:09:21

Richard

Dat had ik.

00:04:09:23 – 00:04:35:14

Richard

Maar tijdens dat gesprek met de psycholoog die constateerde dat ik ADHD had, dacht ook dat er nog wel iets anders speelde, dus die nam ook een... Die verwees mij door en daar heb ik ook autismespectrumstoornissen test voor gedaan. En eigenlijk toen ik die vraag allemaal zag was het al heel herkenbaar voor mij, dus het was ook geen verrassing dat die diagnose er uiteindelijk uit kwam.

00:04:35:16 – 00:04:53:14

Martijn

Oké, helder. En als je kijkt naar de diagnose en ook de kenmerken van autisme, wat heeft jou tot nu toe belemmerd in werk?

00:04:53:16 – 00:05:04:21

Richard

Mijn concentratie vermogen, feit dat ik veel te veel op details gefocust ben is mij in het verleden belemmerd, maar in wat ik nu doe is dat juist een kracht.

00:05:04:23 – 00:05:05:19

Martijn

Ja.

00:05:05:21 – 00:05:12:07

Richard

Alleen soms merk ik wel dat dat ten koste gaat van het tempo, maar dat is gelukkig hier niet zo erg.

00:05:12:09 – 00:05:23:10

Martijn

Laten we eens even... we weten nu dat je autisme hebt... Laten we eens even naar het werk gaan en dan ga ik weer even terug naar jou, Marieke. Wat doe jij bij de politie?

00:05:23:12 – 00:05:50:09

Marieke

Ik ben nu account houder voor voor de banenafpraak voor team wat heet de blauwe baan. Maar daarvoor ben ik de coördinator geweest van Richard in een team met mensen met autisme die, dat heet onze camerabeeld specialisten, dat zijn de diverse mensen met autisme die we inzetten voor het bekijken van van camerabeelden en vooral in de wat grootschalige opsporingsonderzoek waarbij heel veel beelden zijn.

00:05:50:11 – 00:06:13:18

Marieke

weten we inmiddels dat dat mensen met autisme heel erg goed zijn in het bekijken van die beelden. Want ze hebben vaak de meeste mensen, niet iedereen, maar daar selecteren we ze dan wel op. Mensen kunnen zich langdurig focussen op het bekijken van beelden, maar ze dan ook nog met aandacht bekijken. En dan daarnaast ook nog oog hebben voor bepaalde details die van belang zijn.

00:06:13:20 – 00:06:19:16

Marieke

En die elementen samen. Ja, dat maakt echt dankbaar gebruik van binnen ons werk.

00:06:19:18 – 00:06:20:18

Martijn

Jij was coördinator.

00:06:20:18 – 00:06:50:20

Marieke

Ik was coördinator van het team, een aantal jaren lang. Het team is oorspronkelijk bedacht door een collega van mij. We zaten op hetzelfde team door Jory, Jory de Groot. Zij kwam met het idee om mensen met autisme in te zetten, vanuit een een reis die zij had gemaakt. Zij begeleidde, in haar vrije tijd begeleidde ze ook mensen met een beperking, privé reizen, en tijdens een van die reizen opperde iemand die ook autisme had van mensen in...

00:06:50:20 – 00:07:13:14

Marieke

...Engeland worden ingezet voor als een soort super recognizer dus die bekijken daar of die herkennen daar personen in in mensenmassa's. Nou, dat was eigenlijk een zaadje wat geplant was bij Jory en die bedacht later van dat is misschien wel een idee om ons in te gaan zetten. En toen kwam.. eh... toen wij samenwerkt op dat team moesten we een onderzoek opnieuw doen.

00:07:13:14 – 00:07:30:18

Marieke

Een grootschalig onderzoek in een moordzaak waarbij we duizenden uren aan camerabeeld moesten gaan bekijken met ons eigen opsporingsteam samen. En toen kwam dit idee bij Jory weer terug van hé, dat dat ideetje van mensen met autisme, dat kunnen we misschien nu wel in de praktijk gaan gaan zetten.

00:07:30:20 – 00:07:32:14

Martijn

Want wie deden dat voorheen?

00:07:32:16 – 00:07:56:07

Marieke

Dat deden de rechercheurs zelf ook, dus de rechercheurs in zo'n opsporingsonderzoek, die moesten gewoon zelf de beelden bekijken naast alle andere opsporingswerkzaamheden die je dan moet doen. Het komt er bij het zien van de taken, maar dat kost natuurlijk ontzettend veel

tijd en je moet je aandacht erbij houden. Maar de gemiddelde mens is daar na 2.00u kijken verslapt je aandacht op zeker.

00:07:56:12 – 00:07:58:08

Martijn

Ja, dat snap ik.

00:07:58:10 – 00:08:23:23

Marieke

En dus zijn zij kreeg toestemming om dat te gaan proberen. Dus toen is er contact gelegd door Joris met een detacheringsbureau, Autitalent dat speciaal voor mensen met autisme. En daar... Ik kijk meteen naar Richard Richards die was aangesloten bij AutiTalent en hij was dus één van de eersten, samen met nog drie anderen die die pilot gingen doen om te kijken van hoe dat dan uit zou pakken.

00:08:24:03 – 00:08:47:05

Martijn

Ja, nog even terug naar dat moment, want jullie gingen een moordzaak bekijken of weer opnieuw oppakken en opnieuw camerabeelden bekijken. En toen hadden jullie het idee om mensen met autisme daarvoor in te zetten. Is dat de enige voorbereiding geweest die jullie hebben gedaan of hebben die nog andere voorbereidingen gedaan voordat je met AutiTalent in gesprek ging?

00:08:47:07 – 00:09:15:08

Marieke

Nou, de voorbereiding zat hem ook in de gesprekken met AutiTalent samen. Dus in hun kennis over autisme en in hoe we dat, die kwaliteiten van autisme, zouden kunnen gebruiken. En verder was het gewoon proberen, gewoon uitproberen en kijken hoe het uit zou pakken. Daarom was het ook een pilot. Ja, maar dat pakte meteen super goed uit, want meteen al na een paar uur dat de eerste beelden bekeken werden, werd er al een voor verkenning opgemerkt die door de collega's eerder zelf was gemist.

00:09:15:10 – 00:09:36:12

Marieke

Dus dat was meteen de hit. En daarna, ja, dat was eigenlijk het begin van het succes. Daarna bleek gewoon dat ze supergoed bleken te zijn in het bekijken van die beelden en het opmerken van de details die nodig zijn. Dus nadat dat deze pilot succesvol was, werden ze meteen ook ingezet voor andere zaken. En zo is het gaan groeien.

00:09:36:15 – 00:09:49:15

Martijn

Ja, en jullie gingen naar AutiTalent om mensen te werven met autisme. Wat was hun reactie toen jullie in contact traden met hen?

00:09:49:17 – 00:09:53:02

Marieke

Die waren heel heel enthousiast om dit te gaan proberen. Ja ja.

00:09:53:08 – 00:09:55:21

Martijn

Waarom waren ze zo enthousiast?

00:09:55:23 – 00:10:24:15

Marieke

Ik denk dat de politie als werkgever spreekt sowieso al heel veel mensen aan, dus best wel spannend beroep. Het klinkt van buiten vanaf de buitenwereld ook heel spannend om bij de politie te mogen werken en zeker de opsporingsonderzoeken, dus dat is al één element. Uhm en verder als je mensen met autisme op wat voor werkplek dan ook in kan zetten, of dat nou politie is of ergens anders, dat is gewoon natuurlijk hartstikke fijn dat mensen daar voor open staan omdat er heel veel mensen werk zoeken.

00:10:24:17 – 00:10:32:18

Martijn

Zij zagen een kans voor hun doelgroep. En zij zagen ook de verbinding met het werk direct.

00:10:32:20 – 00:10:36:03

Marieke

Ja, ja, zo zeggen zij zaken zagen dat zeker ja.

00:10:36:05 – 00:10:44:24

Martijn

Richard, jij was in contact met AutiTalent. Hoe was jij überhaupt met hen in contact gekomen?

00:10:45:01 – 00:11:01:03

Richard

Toen ik mijn diagnose kreeg van autisme werd mij ook aangeraden om me bij dat bureau inschrijven omdat zij mij wellicht konden helpen aan werk. Dus dat had ik gedaan. Ik was het eigenlijk vergeten, maar ze belde, ik denk drie of vier jaar later, of ik op gesprek wilde komen voor deze functie.

00:11:01:05 – 00:11:11:15

Martijn

Oké, oké, dus jij had eigenlijk geen contact meer met ze, maar na drie, vier jaar belden ze toch. Hoe kwamen ze dan bij jou?

00:11:11:17 – 00:11:19:05

Richard

Ik had geen actief contact met hun, maar ik stond wel gewoon in hun klantenbestand als werkzoekende. Alleen hadden ze op dat moment toen ik mij inschreef niks passend voor mij

00:11:19:17 – 00:11:23:24

Richard

Ja, tot eigenlijk op het moment dat de politie om kon kijken.

00:11:24:03 – 00:11:29:08

Martijn

Oké, en toen hoorde jij, de politie. Wat dacht jij toen?

00:11:29:10 – 00:11:51:12

Richard

In eerste instantie zou je zien dat het voor de politie was. Ze vroegen eerst of ik nog interesse had om te werken. Dat was nog zo en toen opperden ze dat ze voor een overheidsinstantie een klus hadden om camerabeelden uit te kijken of ik daar interesse in. Ik had geen idee of ik dat kon, maar ik zat toen werkloos thuis, dus ik wilde alles wel aanpakken.

00:11:51:14 – 00:11:52:22

Richard

Dus ik zei ja.

00:11:52:24 – 00:12:01:01

Martijn

En je wilde alles aanpakken. Waarom wil je alles aanpakken? Wat betekent werk voor jou?

00:12:01:03 – 00:12:11:02

Richard

Ik denk dat werk voor mij net hetzelfde betekent als voor ieder ander. Een beetje meer sociale contacten, je bent bezig, je werkt aan iets. Ja, gewoon werk.

00:12:11:04 – 00:12:16:03

Martijn

Gewoon lekker om erbij te hebben en een invulling te hebben in je leven.

00:12:16:05 – 00:12:24:07

Marieke

Ja, je bent onderdeel van de maatschappij en dat is een heel belangrijk element is dat ik vaker terug hoor dat dat dat die behoefte er gewoon echt is.

00:12:24:10 – 00:12:27:13

Martijn

Ja, en wat bedoel je daarmee dan?

00:12:27:15 – 00:12:44:15

Marieke

Dat je meedraait zoals alle anderen. Dat jij niet thuis zit omdat je denkt dat je een beperking hebt, dat je het niet zou kunnen of dat je ook ongewenst bent. En ja, jij bent net als ieder ander, dus ja, je gaat gewoon naar je werk. Je doet ertoe. Uh en je levert een bijdrage aan de maatschappij, zeker bij de politie.

00:12:44:19 – 00:12:49:07

Marieke

Je draagt bij aan het oplossen van strafbare feiten.

00:12:49:09 – 00:12:58:21

Martijn

Ja mooi. En eh, toen kwam jij bij de politie in... Je kwam op gesprek denk ik. Of hoe ging dat?

00:12:58:23 – 00:13:12:04

Richard

Het gesprek was niet op een politie locatie. De eerste sollicitatie was bij de jobcoach. Die had ik toen eh. Hoe dat gesprek precies ging, dat weet ik niet meer van een tijdje geleden.

00:13:12:10 – 00:13:13:06

Martijn

Ja.

00:13:13:08 – 00:13:22:00

Richard

Maar er komt wel op neer dat ik er wel enthousiast van werd en hun ook, dus we al vrij snel besloten dat het een goede match was.

00:13:22:04 – 00:13:35:14

Martijn

Ja oké en toen ging je van start. Hoe ben jij begeleid, opgeleid, geïntroduceerd? Hoe ging dat in

z'n werk?

00:13:35:16 – 00:13:41:00

Richard

De eerste dag kwamen we allemaal tegelijk binnen. Allemaal nogal eens als echt een burger.

00:13:41:02 – 00:13:46:00

Martijn

Ja, en dat is allemaal is een groep van?

00:13:46:02 – 00:13:56:23

Richard

Vier man. Ja, alles was nieuw, overweldigend. Voor het eerst bij de politie binnen. Ja dan inderdaad, wat Marieke net als zij, ook nog eens bij opsporing, dus dat was allemaal wel erg spannend.

00:13:57:00 – 00:13:58:06

Martijn

Ja.

00:13:58:08 – 00:14:18:20

Richard

Maar van wat ik me kan herinneren zijn we goed opgevangen en in een rustige kamer geplaatst. Niet te veel inloop van andere collega's die zichzelf kwamen voorstellen of vragen stellen in het begin. De taken werden helder uitgelegd, de contactpersonen waren duidelijk. Vanaf het begin af aan eigenlijk goede begeleiding geweest.

00:14:18:22 – 00:14:33:03

Martijn

Ja, en wat daarin belangrijk is, is wat ik je hoor zeggen: het was een rustige start in een rustige omgeving in een rustige locatie. Niet opeens alles op je af. Klopt dat wat ik zeg?

00:14:33:05 – 00:14:34:00

Richard

Ja dat klopt.

00:14:34:02 – 00:14:43:15

Martijn

Zijn er nog andere dingen waarvan je zegt nou dat heeft mij echt geholpen in het begin om een goede start te maken.

00:14:43:17 – 00:15:01:00

Richard

Nou ja, eigenlijk alles wat er voorbereid was. Dat het een rustige kamer was, wat een duidelijk aanspreekpunt was. Dat de opdrachten helder werden uitgelegd, dat ze naar mijn idee allemaal goed en duidelijk geregeld, waardoor er geen vragen waren en dat je eigenlijk gewoon aan de slag kon.

00:15:01:02 – 00:15:12:23

Martijn

En ik hoor je dus ook zeggen een hele duidelijke opdracht. Er werd duidelijk uitgelegd wat er van je verwacht werd. Ja en als jij dat daar zou moeten omschrijven, wat werd er van jou verwacht?

00:15:13:00 – 00:15:16:00

Richard

Nou de verwachtingen nu zijn inmiddels wel iets gegroeid dan toen.

00:15:16:00 – 00:15:18:01

Martijn

Ja en hoe was het toen?

00:15:18:03 – 00:15:39:20

Richard

Uh toen waren de verwachtingen nog erg laag ook omdat het een pilot was. Niemand wist wat ze ervan moesten verwachten, zowel vanuit de mijn of onze kant en de kant van de politie. Wat de bedoeling was om de beelden uit te kijken op zoek naar bepaalde personen. Ja dus dat was vrij helder.

00:15:39:21 – 00:15:50:06

Martijn

Ja. Nou ik hoor. Rustige ruimte, duidelijke opdracht. Had jullie daar van tevoren over nagedacht? Werden jullie daarin begeleid. Hoe ging dat?

00:15:50:06 – 00:15:58:14

Marieke

Ja, ja zeker. Dat zijn juist de elementen waarvan wij wisten dat dat belangrijk is voor mensen met autisme. Ja dus inderdaad, gewoon een duidelijke instructie vooral.

00:15:58:14 – 00:15:59:17

Martijn

Ja.

00:15:59:19 – 00:16:20:06

Marieke

Eigen vaste werkplek, vaste contactpersonen. En dat is natuurlijk bepaald samen met AutoTalent, die zijn daar de kenner in, dus die gaven die tips natuurlijk ook mee. Ja, dat zijn dus de basisvoorwaarden die je moet creëren om te zorgen, want het is al super heftig en prikkelrijk om te starten op de nieuwe werkplek voor iemand met autisme.

00:16:20:08 – 00:16:32:11

Marieke

Uhm. Dus als je de rest zorgt dat de rest wel op orde is en en duidelijk is en rustig is, dan probeer je de prikkels beperkt te houden. Dat mensen zich kunnen focussen op een taak.

00:16:35:23 – 00:16:53:10

Martijn

Jullie zijn toen gestart. Jij zei al dat het al van nou eigenlijk hadden we al heel snel beet in de zin.. Er werden openingen gevonden in de zaak door dat bepaalde beelden werden opgemerkt. Hoe snel ging dat dan? Is was dat binnen een dag, binnen een week binnen?

00:16:53:10 – 00:16:55:14

Marieke

Dan moet je Richard aankijken.

00:16:55:16 – 00:16:57:08

Richard

Dat was binnen binnen drie dagen.

00:16:57:11 – 00:17:07:12

Martijn

Binnen drie dagen en hoe moet ik me dat voorstellen? Werd je in een kamer gezet met een monitor met beelden en dan?

00:17:07:14 – 00:17:17:07

Richard

Heb je bestanden in een mapje die waren klaargezet, die je dan ging afspelen. Iedereen had een ander mapje dat.. ik geloof 1600 uur in beeld was in totaal.

00:17:17:09 – 00:17:17:24

Martijn

Ja.

00:17:18:01 – 00:17:33:12

Richard

Dus dat moest verdeeld worden en er werd niet verteld wat de politie zelf al gezien had, dus dat wisten wij niet. Dus op momenten dat er ja we verdachten dat we moesten zoeken zagen noteerden we dat en dat melden.

00:17:33:15 – 00:17:42:16

Marieke

En daar is dan beeld van. Dus je hebt een foto van de verdachte. Dat is het referentie materiaal en dan kijk je of je die persoon ziet op de beelden.

00:17:42:18 – 00:17:51:05

Martijn

Ja en ook dingen die je opvallen of wat rare dingen die in de beelden ontstaan.

00:17:51:07 – 00:17:54:11

Richard

Inmiddels wel. Toen was echt de opdracht alleen zoek die persoon.

00:17:54:13 – 00:18:02:02

Martijn

Ook dat was de enige simpele opdracht. Kijk naar deze beelden en zoek de potentiële verdachten.

00:18:02:04 – 00:18:05:02

Marieke

Ja, start klein en kijk dan naar hoe je kan groeien.

00:18:05:06 – 00:18:05:22

Martijn

Oké.

00:18:05:24 – 00:18:09:15

Marieke

Maar dat is dan een beetje het uitgangspunt geweest altijd.

00:18:09:17 – 00:18:16:01

Martijn

En dat ging goed, want binnen drie dagen viel je al wat op.

00:18:16:01 – 00:18:26:07

Richard

Nou, mij niet. Het was een collega die inmiddels niet meer werkzaam is hier, maar die zag vrij snel inderdaad een voorverkenning al. Maar wij op de kamer...

00:18:26:08 – 00:18:28:01

Martijn

Wat is een voorverkenning?

00:18:28:03 – 00:18:32:19

Richard

Dat verdachten eerst gaan kijken hoe de situatie eruit ziet voordat ze een strafbaar feit komen plegen.

00:18:32:21 – 00:18:36:21

Marieke

Ja, dit ging om een liquidatie.

00:18:36:23 – 00:18:58:15

Richard

Wij waren niet op de hoogte dat dat nog niet bekend was, dus dat was eigenlijk vrij... Ja, we hadden daarvoor ook al een paar keer de verdachte op beeld gezien wat gerapporteerd. Nou ja, alleen toen deze gerapporteerd werd stond ineens de kamer vol met mensen. Die wilden allemaal meekijken. Dus toen hadden we wel zoiets van waarschijnlijk is dit iets spannends.

00:18:58:17 – 00:19:02:15

Richard

En later hoorden we inderdaad dat dat beeld gemist was.

00:19:02:17 – 00:19:21:23

Martijn

En wat doet dat dan met jou of met jullie? Als je zoiets ontdekt? Ik ben nogal competitief ingesteld, dus zodra dit bij mij zou gebeuren zou ik echt een soort yes-gevoel hebben. Wat gebeurt er bij jou als je zoiets ontdekt?

00:19:22:00 – 00:19:27:02

Richard

Ja, hetzelfde eigenlijk ja. Je hoopt natuurlijk zoiets te zien. En als het dan gebeurt is dat erg leuk.

00:19:27:04 – 00:19:31:17

Martijn

Ja, dan ontstaat er ook een soort juich moment.

00:19:31:19 – 00:19:37:11

Richard

Nou wel een beetje afhankelijk van wat je ziet ja, maar meestal meestal wel ja.

00:19:37:13 – 00:19:50:04

Martijn

Dus dan komt opeens een kamer vol... binnenlopen. Mensen zijn benieuwd naar wat jullie hebben gezien en dus dat was het eerste succes. Wat was het vervolg?

00:19:50:06 – 00:19:50:24

Richard  
Gewoon verder kijken.

00:19:51:04 – 00:19:51:21

Martijn  
Gewoon verder kijken.

00:19:51:21 – 00:19:55:16

Richard  
Ja er was nog wat beeld over, dus dat was gewoon doorkijken.

00:19:55:22 – 00:20:03:12

Martijn  
Ja, wat was de eerste evaluatie van deze pilot?

00:20:03:14 – 00:20:26:02

Marieke  
Die is denk ik, nou ja, dat was de eerste evaluatie is direct na deze liquidatie zaak geweest. En toen was het ook meteen de evaluatie van wat gaan we dan verder doen? En we waren nog met een ander opsporingsonderzoek tegelijkertijd bezig, waarbij een camera op een bedrijventerrein was geplaatst. En ja, het logisch gevolg was eigenlijk meteen van nou ja...

00:20:26:04 – 00:20:44:21

Marieke  
Laat hun die beelden ook maar meteen bekijken, want dat staat de rechercheurs ook zelf te doen. En dat was een camera die echt maanden lang ergens stond, dus daar zijn ze ook meteen op aangehaakt en hebben daar ook fantastische op bijgedragen en relevante dingen gezien. Dat ging dan om mogelijk heroine productie in een bedrijf.

00:20:44:21 – 00:21:19:01

Marieke  
Nou dat dat werd toen ook 's nachts gezien. Overdag waren daar normale activiteiten van een kwekerij en 's nachts werden er ineens jerrycans vervoerd. Mensen in overalls en dat werd super goed opgemerkt door hun. En dan? Ja, de evaluatie. De evaluaties gaan eigenlijk gaandeweg het proces dat dat blijkt dat zij en op kwaliteit ingezet worden, maar ook kwantiteit en door Radar Advies hebben een onafhankelijke evaluatie laten doen van de inzet van de camerabeeld specialisten.

00:21:19:01 – 00:21:37:09

Marieke  
Daar kwam een heel positief rapport uit naar voor. En dat rapport hebben wij ook weer gebruikt om het vervolg te doen van de camerabeeld specialisten op het werk hierzo. Maar ook de uitbreiding naar de rest van Nederland. Want behalve hier is dit verder verspreid door het land heen bij de politie.

00:21:37:15 – 00:22:00:22

Martijn  
Helder, we zijn nu in het westen van het land. En nog even terug naar dat rapport. Je zei van in kwalitatieve en kwantitatieve zin hebben we het geëvalueerd. Kwantitatief lijkt me heel makkelijk. Het aantal opmerkingen in beelden, denk ik, waar jullie dan op letten? Wat is een kwalitatieve evaluatie van de pilot?

00:22:00:22 – 00:22:17:07

Marieke

Kwalitatief is dat bijvoorbeeld die voorverkenning wordt gespot, dus dat je echt oog voor detail hebt, dat je juist de dingen ziet die je moet zien. Dat is de kwaliteit. En de kwantiteit gaat juist om de lange concentratie, dus de hoeveelheid beelden die zij kunnen verwerken op een dag.

00:22:17:09 – 00:22:18:12

Martijn

Goed dat we het nog even vragen.

00:22:18:14 – 00:22:32:14

Marieke

Ja, vergeleken met de rechercheur, die die verslapt gewoon in de aandacht. Ja, als je mij aan de beelden zou zetten. Ik zou misschien al na een kwartier afdwalen met gedachten. Ja maar ja, Richard heeft dat talent wel.

00:22:32:16 – 00:22:34:15

Martijn

Hoe lang hou jij dat vol?

00:22:34:17 – 00:22:47:16

Richard

Het is wel heel erg afhankelijk van wat voor soort beeld het is. Ja, wij mogen gelukkig pauzes nemen wanneer we willen. Op het moment dat de concentratie verslapt dan doen we even wat anders. Paar minuutjes en dan gaan we weer door.

00:22:47:18 – 00:22:54:11

Martijn

Maar dan toch even binnen een minuut. Hoe lang kan jij intensief naar een beeld kijken?

00:22:54:13 – 00:23:06:14

Richard

Op beelden waar heel veel gebeurt en wij eigenlijk altijd aan het switchen naar iemand, aan het volgen of er iets nieuws in beeld komt. Dat lukt hooguit 1,5 uur wel. Dan moet ik nog wel even wegstappen.

00:23:06:16 – 00:23:07:14

Martijn

Ja.

00:23:07:16 – 00:23:22:02

Richard

En mijn beeld wat minder gebeurt als je wat Marieke vertelt als je naar heroïne productie aan het kijken bent, waar op een nacht 3 minuten lang niets te zien is terwijl het 10.00u donker is, dan heb je iets meer tussenpozen met pauze nodig.

00:23:22:02 – 00:23:23:17

Martijn

Ja, dat snap ik.

00:23:23:19 – 00:23:31:11

Marieke

Maar de werkdag van Richard is in principe 7.00u, 7.00u per dag, vier dagen in de week. En ja, dat is dit is werk wat hij doet. Ontzettend knap.

00:23:31:12 – 00:23:52:15

Martijn  
Ja, dat kan je heel, heel lang volhouden. Ja, Dus positieve evaluatie. Jij kan het lang en samen met jouw collega's en er worden opmerkelijke dingen gespot. Wat was het vervolg van de pilot? Eh, uitbreiding? Ook in de rest van het land, maar ook uitbreiding van taken?

00:23:52:17 – 00:24:18:07

Marieke  
Uitbreiding van taken. Ook bij uitbreiding van het team. Want inmiddels zijn er hier op deze locatie zes camerabeeld specialisten. Dus uh... Het mooie is ook in het begin zijn de collega's misschien wat sceptisch als je mensen van buiten de politie haalt, zeker in die tijd. We hebben het over 2017, toen waren de meeste collega's nog redelijk sceptisch over het binnenhalen van tussen aanhalingstekens burgers die dan een deel van opsporingstaken doen.

00:24:18:07 – 00:24:38:14

Marieke  
Dus dat was in het begin gewoon nog even eigenlijk laten zien van wat ze nou eigenlijk kunnen. Maar zodra de collega's merken zij leveren echt een goede bijdrage en gaan ze ook meteen om en worden ze volledig omarmd en vol lof. En dat brengt met zich mee dat we ook veel meer werkaanbod kregen.

00:24:38:16 – 00:24:54:11

Marieke  
Dus de collega's hoorden van ons ook buiten de locatie waar we nu zitten. We werken bij de regionale recherche, maar je hebt ook nog districts recherche. Als zij zaken hadden met beelden klopten ze bij ons aan van nu kunnen jullie misschien voor ons de beelden bekijken.

00:24:54:13 – 00:24:56:01

Martijn  
Kijk dus het gaat als een lopend vuurtje.

00:24:56:01 – 00:25:22:24

Marieke  
Als een lopend vuurtje gaat het dan rond in zo'n zo'n politie eenheid. En daardoor konden we ook groeien, want we hadden meer werkaanbod dan dat we camerabeeld specialisten hadden. Met als gevolg dat ook sommige districts rechercheurs ook eigen camerabeeld specialisten aan gingen vragen en ook gingen, kregen en geïmplementeer daar, maar ook buiten onze eenheid Den Haag, dus andere politie eenheden hebben inmiddels ook camerabeeld specialisten.

00:25:23:01 – 00:25:23:18

Martijn  
Met autisme.

00:25:23:18 – 00:25:25:15

Marieke  
Met autisme. Ja ja zeker.

00:25:25:17 – 00:25:29:23

Martijn  
Want wie zijn er hier collega's, Richard?

00:25:30:00 – 00:25:31:12

Richard  
Wat bedoel je daar precies mee?

00:25:31:14 – 00:25:41:06

Martijn  
Hoe ziet jouw team eruit? Is dat een team video specialisten of is het een rechteam of is het een multidisciplinair team? Hoe ziet jouw team eruit?

00:25:41:08 – 00:25:59:11

Richard  
Nou, wij staan bekend als Team Camerabeeld specialisten, zitten met zessen op één kamer. Iets krachtigere pc's, wat meer beeldschermen dan de gemiddelde werkplek hier op locatie. Met wat geavanceerdere programma's erop inmiddels ook.

00:25:59:13 – 00:26:00:13

Martijn  
Mooi en.

00:26:00:16 – 00:26:21:08

Marieke  
Het is maar als dat mag aanvullen is een dus een eigen team, maar ook met een eigen vaste coördinator erop. Dat is mijn opvolger dus het werk wat ik voorheen deed, de dagelijkse aansturing van dat team, dat is nu door een collega van mij overgenomen. En daarnaast hebben ook nog in de kamer ernaast drie audio specialisten.

00:26:21:08 – 00:26:39:10

Marieke  
Dat zijn mensen met een visuele beperking of autisme. Die doen echt alles met geluid. Die werkt de verhoren uit, die luisteren naar vertrouwelijke opgenomen communicatie. En dat vormt met elkaar, dus die negen mensen is eigenlijk één team wat dan aangestuurd wordt door die coördinator.

00:26:39:15 – 00:26:53:14

Martijn  
Ja. En werken jullie daarin dan ook samen met de, ik noem het maar even standaard onderzoekers of de de algemeenonderzoekers? En hoe ziet die samenwerking eruit?

00:26:53:16 – 00:27:17:05

Marieke  
Ja, als er een uh nieuwe moord of doodslag zaak is of ander grootschalig opsporingsonderzoek waar veel beelden zijn dan wordt eigenlijk zo snel mogelijk wordt één van de camerabeeld specialisten of soms twee, licht er aan hoeveel werk het gaat voortbrengen, één of twee sluiten meteen aan bij de briefings van zo'n opsporingsonderzoek.

00:27:17:07 – 00:27:18:00

Martijn  
Ja.

00:27:18:02 – 00:27:27:11

Marieke  
En dan gaan ze dagelijks naar de briefing toe, zodat ze alle juiste informatie, de up to date informatie ontvangen en dan gaan ze weer naar de eigen kamer en dan gaan ze de beelden bekijken.

00:27:27:13 – 00:27:39:18

Martijn  
Oh ja, dus daarin werk je samen met andere onderzoekers. Ja, hoe komt die samenwerking tot

bloei? Wat heb jij daarin nodig?

00:27:39:20 – 00:27:49:03

Richard

Uh ja, in zo'n team heb ik wel een duidelijk aanspreekpunt nodig. Als ik een resultaat heb of een vraag of iets anders, dan is het handig als ik weet bij wie ik terecht kan.

00:27:49:05 – 00:27:58:19

Martijn

En wie is dat in de praktijk dan? Is dat de leidinggevende van de groep rechercheurs of is dat jouw coördinator? Wie is jouw vaste aanspreekpunt?

00:27:58:21 – 00:28:11:08

Richard

De coördinator van ons is altijd de tussenpersoon. Mocht er niet uitkomen of iets niet weten, dan doen we dat via de coördinator. Maar in principe is dat meestal een leidinggevende in het team.

00:28:11:10 – 00:28:21:16

Martijn

Wat is nog meer nodig om jou tot, ook in zo'n briefing bijvoorbeeld, goed aangehaakt te houden?

00:28:21:18 – 00:28:44:08

Richard

Nou, ik doe eigenlijk meestal wat de rest ook doet. Dus ja, meestal maken ze een rondje vertellen de updates en wat er nog moet gebeuren. En dan is een rondvraag en dan gaan ze gewoon iedereen individueel af. Dus ja, daar zit ik eigenlijk gewoon tussen. Ik heb niet iets, niet iets speciaals nodig om dat uh...

00:28:44:10 – 00:28:50:08

Martijn

Dus je doet gewoon mee in het team en verder echt eigenlijk niks nodig.

00:28:50:10 – 00:29:12:06

Marieke

Maar dit is ook wel echt gegroeid, hoor. Dus dit is niet vanaf het begin af aan dat de collega's gingen aansluiten bij briefings. Dat is iets wat in de afgelopen paar jaar pas ontstaan is omdat ze gewoon ook doorontwikkeld zijn in hun taken, maar ook in hun zelfvertrouwen en hun kennis en kunde. Dus in het begin, in het begin had jij dit niet gedurfd Richard.

00:29:12:12 – 00:29:39:05

Richard

Nee, zeker niet nee. Maar de politie is daar ook wel heel erg voortvarend in geweest. Alleen een onderzoek waar ik met een collega in zat was een moordonderzoek waar de verdachte nog vrij rondliep en ze geen enkel idee hadden wie dat was. En de kans op herhaling was heel groot. Dus zo erg dat er een spoed achter. Dus toen hadden ze ons eigenlijk meer uit noodzaak bij de briefings betrokken waren werden we gelukkig wel goed begeleid door destijds ook Marieke.

00:29:39:05 – 00:29:50:15

Richard

Maar ook de leiding van dat team. En dan na afloop beviel dat eigenlijk zo goed dat uh dat Marieke ging voorstellen, proberen en ook voor elkaar heeft gekregen dat we dat vaker gingen doen.

00:29:50:21 – 00:30:13:15

Martijn

Ja, ja, oké. Dus dat is een proces geweest waarin jij je ontwikkeld hebt, maar wellicht de collega's ook. Want ik hoorde jou ook zeggen in eerste instantie waren misschien collega's misschien wat sceptisch of nou misschien hadden ze misschien niet zulke hele hoge verwachtingen en door de successen is dat vertrouwen wel gegroeid.

00:30:13:15 – 00:30:15:18

Marieke

Exact goed verwoord. Ja.

00:30:15:20 – 00:30:19:12

Martijn

Heb jij daar nog wat in gedaan dan? Of jouw voorganger?

00:30:19:14 – 00:30:29:10

Marieke

Ja, niet heel concreet iets aan gedaan. Ik denk onbewust. Het is eigenlijk gewoon door bewezen succes. Gaan mensen mee.

00:30:29:12 – 00:30:29:20

Martijn

Ik denk.

00:30:29:21 – 00:30:43:00

Marieke

En en door in te zetten op kwaliteit. Dat is wel denk ik dan een belangrijke. Ja ja dus Wij uh. Richard noemt mij voor de grap altijd wel dat ik streng ben en streng was.

00:30:43:02 – 00:30:59:13

Richard

Nou ja, in het begin werden we wel heel veel gecorrigeerd, taaltechnisch encandere procedure... procedurele dingen die wij verkeerd deden en naderhand dus de noodzaak daarvan ook wel goed begrepen. Dat was toen ook echt wel nodig, maar zo kwam het wel over.

00:30:59:13 – 00:31:00:16

Martijn

Ja, ja.

00:31:00:18 – 00:31:04:15

Richard

Maar dat was niet heel erg. Tenminste ik vond het niet heel erg.

00:31:04:17 – 00:31:22:23

Marieke

Ja, maar dan toon je dus echt je meerwaarde, want je bent al van buiten de politie dus eigenlijk sta je al op een min eenetje. Dus je moet je eigenlijk extra bewijzen of je diezelfde kwaliteit hebt als de rechercheurs. Nee, sterker nog, je wilt betere kwaliteit kunnen leveren dan de rechercheurs zelf.

00:31:22:24 – 00:31:52:17

Martijn

Ja ja, want hoe is dat voor de rechercheurs? Want die hebben dus dingen gemist. Dat is heel verklaarbaar waarom ze dingen missen, maar ze hebben wel dingen gemist, wat natuurlijk de

basis van hun werk is. Het opmerken van bijzonder gedrag. Ja, is dat eh, eh. Ik hoor je zeggen van joh, het vertrouwen in de inzet van mensen met autisme in het bekijken van camerabeelden, dat werd gewonnen omdat resultaten werden gerealiseerd.

00:31:52:17 – 00:32:04:12

Martijn

Maar ik zou me ook kunnen voorstellen dat mensen dachten van joh, dit had ik zelf moeten zien of dit had ik zelf moeten opmerken. Hoe is dat gegaan? Hoe werkt dat hier?

00:32:04:12 – 00:32:24:02

Marieke

En ik weet niet wie precies dit gemist heeft, dus dat dat is misschien al een voordeel. Kijk, als ik zeker zou weten dat jij bijvoorbeeld was Martijn en weet je wat, we hebben het daar dan over, dan wordt het misschien wat awkward, maar ik denk dat het meer in algemene zin is en het zal natuurlijk altijd wel een verbeterpunt zijn in ieder opsporingsonderzoek.

00:32:24:04 – 00:32:34:11

Marieke

Uh. Dus ik denk dat het voor ieder individu voor zichzelf belangrijk is om om te bedenken van oké nou, volgende keer moet wat scherper daarop zijn ja, dat je het gewoon als eigen evaluatie punt meeneemt.

00:32:34:14 – 00:32:57:13

Martijn

Ja, wat ik jullie ook hoor zeggen is een schaap met vijf poten bestaat gewoon niet. Dus een onderzoeker die geen autisme heeft, daarvoor is het heel ingewikkeld om eindeloos beelden te kijken en dus ook details op te merken die Richard wel ziet. Dus je zet de talenten gewoon in waar het kan.

00:32:57:13 – 00:33:01:05

Martijn

En dat is dus geen falen. Dat is winst.

00:33:01:06 – 00:33:02:16

Marieke

En zo zien wij het inderdaad ook.

00:33:02:16 – 00:33:18:21

Martijn

Ja en dat is wat ik wat ik hoor zeggen. En je zei net van ik heb niks bijzonders gedaan, ik heb niks anders gedaan. Maar misschien wat je wel hebt gedaan is vertrouwen geven dat je dat talent ziet en dat dat er ook mag zijn. Klopt dat of niet?

00:33:18:24 – 00:33:39:23

Marieke

Klopt Ja. En ook het vertrouwen gegeven aan de collega's zelf, aan Richard en het team dat wat ze doen, dat ze dat goed doen. Maar het is ook mee te nemen in in de kwaliteit van hun werk en daardoor groeit bij hun ook het zelfvertrouwen. Uh ja, het wordt een win win aan twee kanten vanuit de medewerkers zelf, maar ook voor ons als organisatie zijnde.

00:33:40:00 – 00:33:44:10

Marieke

Ja, we zijn aan twee kanten echt bij er bij gebaat.

00:33:44:12 – 00:33:49:09

Martijn

Als jij nu terugkijkt op de... Hoe lang zijn jullie hiermee bezig?

00:33:49:11 – 00:33:52:11

Marieke

Zeven jaar, zeg je goed? Ja, zeven jaar.

00:33:52:11 – 00:34:11:23

Martijn

Ja, als je naar terugkijkt, wat had je anders gedaan de afgelopen zes, zeven, acht jaar? Waar heb je van geleerd waarvan je dacht als ik dat anders had gedaan, waren misschien nog sneller tot succes gekomen.

00:34:12:00 – 00:34:34:08

Marieke

Ik heb niet echt iets concreets. Nee, het is eigenlijk prima gelopen zoals het gelopen is. Ook niet te snel, want je kan wel achteraf zeggen we hadden misschien eerder dit of dat, maar nee, wat ik net ook al een keer zei start klein en ga groeien in plaats van dat je te groot start en dingen vallen tegen en je moet terugschalen of terugschakelen.

00:34:34:10 – 00:35:01:06

Marieke

Nee ik, ik zou niet echt concreet weten wat. Ja, ik zou eigenlijk nog meer hebben willen hebben gehad in Nederland. Niet alle eenheden hebben evenveel camerabeeld specialisten. Het er komt ook bij dat je dit echt in moet richten in je organisatie. Dus je kan niet zomaar camerabeeld specialisten neerzetten op een team. En succes. Daar moet echt wel de juiste begeleiding aan gekoppeld worden en dat is een belangrijke.

00:35:01:08 – 00:35:23:14

Marieke

Want je ziet de teams waar die een vaste coördinator hebben dat die ontzettend goed groeien en bloeien. Maar er zijn ook teams waarbij de coördinatoren het erbij moeten doen naast hun normale researchwerkzaamheden. Daar loopt het niet altijd super lekker, omdat gewoon dat vaste aanspreekpunt is belangrijk. Je moet die die ontwikkeling kunnen laten plaatsvinden.

00:35:23:19 – 00:35:26:05

Martijn

Ja ja dus begeleiding.

00:35:26:05 – 00:35:27:02

Marieke

Begeleiding is echt belangrijk.

00:35:27:04 – 00:35:35:13

Martijn

Essentieel. Richard, als jij terugkijkt, wat heb jij geleerd of wat zou je misschien nog anders hebben gedaan?

00:35:35:15 – 00:35:53:08

Richard

Nou, ik vind eigenlijk dat het heel goed gegaan is. Net wat Marieke zegt. Je moet niet te snel te veel dingen willen, zeker niet te veel veranderingen. Ik denk dat er dan, als het sneller was gegaan dan dat het gegaan is, dat er dan wel een collega's en misschien ik zelf ook wel

ingestort waren omdat het te veel werd dan.

00:35:53:08 – 00:36:03:19

Richard

Dus wel heel geleidelijk en gefaseerd gegaan en dat was ook wel de juiste manier denk ik. Zo doen we dat nu met nieuwe collega's nog steeds.

00:36:03:21 – 00:36:12:08

Martijn

En hoe? Stel dat ik coördinator zou worden, hoe zou ik weten dat ik het juiste tempo hanteer?

00:36:12:10 – 00:36:14:07

Richard

Het juiste werktempo?

00:36:14:07 – 00:36:22:09

Martijn

Of en wat jij aan kan en wat jij niet aan kan? Hoe maak jullie daar afspraken over of hoe monitoren jullie dat?

00:36:22:11 – 00:36:42:00

Richard

Dat is heel erg persoonsafhankelijk, want de één kan iets meer hebben dan de ander. Zit ook een beetje met je eigen instelling en hoe je in elkaar zit te maken, maar ook met je privésituatie. Als er veel privé speelt dan kan je op het werk wat minder hebben en andersom natuurlijk ook. Dus dat denk... dat speelt wel heel erg mee.

00:36:42:00 – 00:36:44:15

Richard

En voor de rest is het de persoon leren kennen denk ik.

00:36:44:18 – 00:36:50:00

Martijn

Ja en daar hebben jullie het gewoon met elkaar over. Jullie wisselen dat met elkaar uit.

00:36:50:04 – 00:37:11:14

Marieke

Juist heel veel gesprekken, ook op persoonlijk vlak. Misschien gewoon wel meer dan met met een andere politie collega's onderling. Dus wat Richard ook zegt, vaak dingen die in de privésfeer meespelen dat heeft direct effect op de concentratie en dus ook op het werk, dus daar hebben wij als coördinatoren van zo'n team... Daarom is zo'n vaste begeleider ook zo belangrijk...

00:37:11:16 – 00:37:15:21

Marieke

...daar oog voor hebben dus. Het is echt maatwerk. Mensenwerk.

00:37:16:01 – 00:37:24:04

Martijn

Ja, je vertelde, Richard, dat jij nog... toen jij hier startte, dat je toen nog een jobcoach had, Heb je die nog steeds?

00:37:24:06 – 00:37:46:03

Richard

Nee, ik heb drie jaar een jobcoach gehad en daarna was daar geen subsidie meer voor vanuit het UWV. Er is ook eigenlijk in overleg besloten tussen mijn jobcoach en ik en de politie dat dat ook niet meer nodig was. Alle dingen die ik met de jobcoach besprak of dingen die ik nodig had, dat kon ook met coördinatoren besproken worden.

00:37:46:05 – 00:38:11:24

Martijn

Eigenlijk is de coördinator een soort jobcoach geworden.

Richard

Ja, eigenlijk wel.

Martijn

En dat geldt voor mij ook. Als ik een leidinggevende heb, is dat ook mijn jobcoach, zo simpel is het natuurlijk ook ja. Ik hoorde dat het succes zich verder heeft uitgebreid naar de rest van het land, maar jullie hebben dus ook nog andere disciplines eraan toegevoegd.

00:38:12:01 – 00:38:19:07

Martijn

Audio specialisten hoor ik je net zeggen. Zie je nog andere kansen?

00:38:19:09 – 00:38:47:12

Marieke

We zien nog doorontwikkelkansen op het gebied van van digitaal dus. Uhm. Bij opsporingsonderzoek worden natuurlijk altijd heel veel digitale goederen in beslag genomen. Laptops, telefoons, alle gegevensdragers. Dat is ook het bulk werk om dat allemaal te bekijken en daar zijn we nu mee bezig om de camerabeeld specialisten die daar affiniteit mee hebben en die dat zouden willen om die daar ook een rol in te laten spelen.

00:38:47:18 – 00:38:53:10

Marieke

Dus die die tak van opsporingskanten willen ook nog heen groeien.

00:38:53:14 – 00:39:06:18

Martijn

Ja, en ik kan me ook voorstellen dat dat een ook een ander profiel is dan de camera specialist. Iemand die veel meer ICT affiniteit heeft en misschien een opleiding heeft op het gebied van ICT

00:39:06:19 – 00:39:29:00

Marieke

Dat zou zeker meehelpen, is ook weer niet per se een must, maar als je kijkt naar denk ik de basis kwaliteiten die je daarvoor nodig hebt is het ook wel echt dat je wat langer zou kunnen focussen, maar dat je ook snapt wat er nodig is. Dus die details weten op te merken die dan van belang zijn als mogelijk bewijsmiddel, die in zo'n opsporingsonderzoek belangrijk zouden kunnen zijn.

00:39:29:02 – 00:39:43:17

Marieke

Maar daarvoor is natuurlijk wel de juiste informatievoorziening belangrijk, Dus dan moeten we dat heel goed afstemmen met met de coördinator van zo'n opsporingsonderzoek. Maar die mogelijkheden zijn wat onderzoeken en ik denk dat ook echt wel mooi uh mooi werk ligt.

00:39:43:19 – 00:40:06:10

Martijn

Ik heb nog een andere vraag. Ehm, dat is meer een persoonlijk wat ik denk van joh, de technologie is zich zo aan het ontwikkelen. Ik zou zeggen van ja als je een camera beeld zoekt of je zoekt de verdachte of wat dan ook. Technologisch gezien zijn er vast ook mogelijkheden toe. Waarom zou je dit met mensen moeten doen?

00:40:06:12 – 00:40:28:07

Marieke

We gebruiken ook software daarvoor, dus je hebt inderdaad bepaalde softwareprogramma's die uh je waar waarbij je kan selecteren. Zoek de rode auto en dan krijg je alle beelden met rode auto's dus. En daar maken ze ook gebruik van. De camera specialisten van die software. Ook software om beeld te optimaliseren maken ze ook gebruik van, dus dat is het.

00:40:28:07 – 00:40:49:09

Marieke

Het is niet alleen mensenwerk, ze gebruiken ook al die software die er is om er snel doorheen te gaan. Alleen een menselijk oog is soms van echt nog nodig om sowieso te checken. Je kan nooit helemaal uitgaan van technologie. Je moet het altijd even checken of het inderdaad klopt, want je maakt een proces verbaal waarbij is je zintuiglijke waarneming vermeld.

00:40:49:11 – 00:40:55:24

Marieke

Dat ten eerste. En soms zijn de beelden ook zodanig slecht van kwaliteit uh, dat de software niet goed genoeg werkt.

00:40:56:04 – 00:41:05:15

Richard

De knop indrukken dat door 10.001 uraan beeld skippen, dat je daarna die foto van je verdachte krijgt. Dat gebeurt er alleen in films.

00:41:05:17 – 00:41:08:01

Marieke

En dan ingezoomd. En dat je dan het kenteken kan lezen.

00:41:08:01 – 00:41:09:01

Richard

Ja precies.

00:41:09:03 – 00:41:31:06

Martijn

Ja. We hebben nu specifiek over het inzetten van mensen met autisme bij de politie. Zie je die nog andere werkgevers in het land waarvan je denkt hé, daar zijn de mensen met autisme nou ook echt perfect tot bloei komen? Welke werkgevers in het land zou je denken van nou daar moeten echt mensen met autisme aan de slag. Daar zullen ze baat bij hebben.

00:41:31:08 – 00:41:35:12

Marieke

Ik denk bij meer bedrijven waar ze camerabeelden hebben om uit te kijken.

00:41:35:18 – 00:41:36:10

Martijn

Ja.

00:41:36:12 – 00:41:55:00

Marieke

Dat zou heel geschikt zijn en die zijn er genoeg. Kijk, camerabeelden neemt nog steeds toe in het land. En of het nou beveiligingscamera's zijn of openbare orde, camera's of camera's die je terugkijken in wat voor onderzoek dan ook. Heb jij zelf nog ideeën Richard?

00:41:55:02 – 00:42:26:12

Richard

Nou, ik denk dat mensen met autisme natuurlijk ook zelf heel verschillend zijn, denk ik, dat als de vaste werkplek passend is voor die persoon, dat het kan en dat je iedere werkgever daar eigenlijk dan baat bij kan hebben. Alleen dat is heel erg persoonsgericht wie daar dan zou ik bij zou kunnen passen. Alleen ik denk dat sommige basiskenmerken als contactpersoon, structuur, mogelijkheid tot een rustige omgeving.

00:42:27:10 – 00:42:28:10

Marieke

Duidelijke opdracht.

00:42:28:10 – 00:42:37:05

Richard

Duidelijk opdracht, dat soort dingen. Als die allemaal aanwezig zijn, dat dat voor iemand met autisme wel... dat je dan in heel veel functies kan werken.

00:42:37:08 – 00:43:07:15

Martijn

Ja dus jij ziet eigenlijk legio kansen in het land. Waar mensen met een autistische achtergrond of kenmerken aan de slag kunnen gaan. Dat is wel een oproep aan de rest van Nederland. Zie je de talenten en de kansen van mensen met autisme en en dat kan onder andere de extreme focus zijn, het gericht op details en een duidelijke opdracht in een rustige setting.

00:43:07:17 – 00:43:27:16

Martijn

En daar zijn heel veel kansen en mogelijkheden voor mensen met autisme. Heb je zelf nog ambities Richard, waarvan je denkt nou, als dan kijkt naar de toekomst. Je wilt natuurlijk nog heel lang hier bij de politie blijven. Maar zie jij nog andere branches of sectoren waarvan je denkt nou, als daar nou eens een keer zou kunnen werken, dan zou ik dat wel willen.

00:43:27:18 – 00:43:37:10

Richard

Nee, ik ben eigenlijk wel goed op mijn plek hier. De dingen die ik zou willen, dat is ook binnen de politie nog. Maar of dat haalbaar is, dat weet ik nog niet.

00:43:37:12 – 00:43:41:21

Martijn

Wat is de droom die je hebt?

00:43:41:23 – 00:43:52:03

Richard

Nou, het arrestatieteam trekt me nog wel heel erg ja, maar dat wordt wel heel lastig vanwege mijn beperking. Maar wat ik nu doe is wel the next best thing vind ik. Dus dat.

00:43:52:05 – 00:43:56:23

Martijn

Ja, wat trekt jou in het arrestatieteam?

00:43:57:00 – 00:44:01:06

Richard

Het specialisme die die mensen hebben en de dingen die ze meemaken.

00:44:01:08 – 00:44:08:08

Martijn

Ja, en welk specialisme hebben die mensen, dus wat is het specifieke waarvan je denkt nou dat vind ik echt heel tof.

00:44:08:10 – 00:44:24:08

Richard

Ja, hetgeen wat wat zij doen zijn zij de beste in en hebben ze de beste apparatuur voor het meest in ondersteund. Er zijn er niet zo heel veel van. Oké, dat soort dingetjes, maar het is wat we nu bij de Kamer specialisten hebben eigenlijk ook grotendeels al aanwezig.

00:44:24:11 – 00:44:26:15

Marieke

Ja, die beschrijving geldt precies voor jullie.

00:44:26:15 – 00:44:29:00

Richard

Vandaar dat ik zeg dit is the next best thing, zeg maar.

00:44:29:01 – 00:44:29:24

Martijn

Ja, ja.

00:44:30:01 – 00:44:30:12

Richard

Dat wel.

00:44:30:15 – 00:44:40:16

Martijn

Als je kijkt naar.. want je bent nu accounthouder banenafpraak. Dat is jouw ambitie als houder banenafpraak binnen de politie.

00:44:40:18 – 00:44:59:06

Marieke

Mijn ambitie is dat er nog veel meer mensen met wat voor talent dan ook op wat voor werkplek dan ook terecht zouden kunnen komen bij de politie, maar dat zij daar ook kunnen blijven. Dus duurzame inzet van deze mensen. Dat ze uiteindelijk op een vaste plek kunnen landen net zoals ze het team hierzo. Die hebben inmiddels een vaste aanstelling gekregen.

00:44:59:12 – 00:45:10:15

Marieke

Ze werden voorheen ingehuurd, Nu hebben ze een vaste aanstelling gekregen. Dat is wel het hoogste doel, zeg maar daar waar en daar waar ik het liefst voor zou gaan.

00:45:10:17 – 00:45:18:24

Martijn

Echt borgen dat mensen met bijzondere talenten echt welkom zijn bij de politie en dat ze ook echt in dienst komen.

00:45:19:01 – 00:45:19:23

Marieke

Absoluut ja.

00:45:20:00 – 00:45:24:15

Martijn

Langdurig. Mooi. Ik wens je daar ontzettend veel succes bij.

00:45:24:18 – 00:45:25:08

Marieke

Dank je wel.

00:45:25:13 – 00:45:25:24

Martijn

En.

00:45:25:24 – 00:45:27:09

Marieke

We zijn op de goede weg.

00:45:27:10 – 00:45:42:17

Martijn

Ja precies en jij ook onwijs bedankt, Richard, voor jouw toelichting en jouw talent ook. Daar hebben we als maatschappij ontzettend veel baat bij, dus zeker weten dank! Dank voor jouw inzet. Dank voor dit mooie gesprek.

00:45:42:18 – 00:45:45:16

Marieke

Ja, bedankt voor de aandacht hiervoor. Super leuk!

00:45:45:16 – 01:40:13:18

Richard

Dank je wel.